

DUYGU HATIPOĞLU AYDIN

SİBER ALAN VE HUKUK

onikilevha


İÇİNDEKİLER

TEŞEKKÜR.....	VII
İÇİNDEKİLER	IX
KISALTMALAR.....	XIII
GİRİŞ	1
I. SİBER ALANIN TANIMLANMASI	
1. Sanayi Devrimi ve Sonrası	15
2. Tanımlar: İnternet, Web, Siber Alan	18
A. İnternet	18
B. World Wide Web (www)	19
C. Siber Alan.....	26
3. Siber Alanın ve İnternetin Özellikleri ve Etkileri	30
II. SİBER ALANIN DÜZENLENEBİLİRLİĞİ	
1. Bir Metafor Olarak Siber Alanın Mekânsallığı.....	39
2. Siber Alanın Düzenlenmesine İlişkin Yaklaşımlar.....	54
A. Siber Liberteryenler.....	56
B. Siber Paternalistler.....	73
C. Ağ Komüniteryenleri	84
III. SİBER ALANIN İŞLEYİŞİ VE AKTÖRLER	
1. Siber Alanda Aktörler.....	91

A. Devletler	93
B. Genel Olarak Devlet Dışı Aktörler: Şirketler, Kullanıcılar ve Kod.....	99
C. Şirketler.....	100
D. Kullanıcılar Topluluğu.....	106
E. Kod	110
2. İnternet Yönetişimi.....	114
3. Aktörler Arasındaki İlişkiler	120
A. Çok Paydaşlılık Söylemi	121
B. Ağ Tarafsızlığı.....	124

IV. SİBER ALANIN HUKUKU

1. İlk Tartışmalar ve Olağancılar- İstisnacılar: Ayrı Bir Hukuka İhtiyaç Var mı?	129
2. Siber Alanın Hukuka Meydan Okuması	137
3. Siber Alanın Dinamikleri Açısından Hukuk.....	147
A. Küresellik.....	151
B. Çok Hukukluluk.....	161

V. BÜYÜK VERİ ÇAĞINDA MAHREMIYET VE GÖZETİM

1. Büyük Veri ve Etkili Aktörler	171
A. Şirketler ve Mahremiyet	178
B. Devletler ve Gözetim.....	184
C. Veri Öznesi Kullanıcılar	186
2. Mahremiyetin Tanımlanması.....	190
3. Veri Yönetimi Hukuku	197
4. Veri Gizliliği Hakkındaki İddialar ve Uygulamalar	207
A. Kişisel Verilerin Toplanmasında Meşrulaştırıcı bir Araç: “Rıza”	207
B. Amaç Belirsizliği	214
C. “Gizleyecek Bir Şeyim Yok” ve “Mahremiyet Öldü” Mitleri	216

D. Akıllı Profilleme Teknolojileri ve Biyometrik Veri Gözetimi	218
5. Siber Alanda Mahremiyetin Korunması ve Hukuk.....	225
VI. BİLGİNİN DOLAŞIMI, MÜLKİYETİN KORUNMASI VE TELİF HAKLARI	
1. Telif Hakları ve Telif Hukuku.....	235
2. Telif Üzerine Tartışmalar.....	239
A. "Kopya" Hakkı.....	240
B. Dijital Haklar Yönetimi (DRM)	245
C. Korunan Değer Olarak Mülkiyet	252
D. Eserlerin/Buluşların Özel ya da Kamusal Mülk Niteliği... ..	258
E. Telif Korumasının Zorunluluğu İddiası: Yaratıcıları Teşvik, Toplumsal İlerleme ve İfade Özgürliği.....	263
3. Telif "Savaşları": Aktörler, Davalar, Talepler	271
A. Genel Olarak Telif Savaşları	272
B. Sermayenin Kuralları: Napster Davası Üzerine.....	278
C. Telif Hukuku Bakımından Sosyal Normların Görünümleri	282
4. Siber Alanda Telif Hukukunun Dinamikleri	290
SONUÇ	295
KAYNAKÇA	305